***Mäster Samuelsgatan omgöring till gråskala och högre höjd snart klar – en successiv Klarasanering***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IMG_0761 | IMG_0940 | IMG_0927 |
| Sth Waterfront vid västra M S bidrar också till Stockholms mjuka möte m vattnet;) | Vy från Passagenhuset västerut mot hötorget Norra sidan är färdig i gråskala, liksom sidan mittemot. | Norra sidan österut klar också. Salénhusen hade tegelfärg före ombyggnaden för Mood-gallerian. |
| http://www.fastighetsvarlden.se/wp-content/uploads/2016/01/FV-Pembroke-Hasten-21-montage.jpg | https://3.bp.blogspot.com/-gkATqKyUENA/VD9HftrAgtI/AAAAAAAArjw/vPTr5csRU6k/s1600/161.JPG | IMG_3055 |
| Pembroke som äger Passagenhuset river, vill ha extremt hög höjd och slutlig utrotning av färg. ”Kan man bygga en stad med fluffiga ord?”<http://www.svd.se/onsdagskronika/om/kultur>  | Passagenhuset t h har butiker i bottenvåningen även runt hörnet mot Birger Jarlsgatan. Den sista resten av tegelfärg, och färg överhuvudtaget. | Pembrokes nya grannhus är lägre än Passagens ersättningshus, men mkt högre än omgivningen. Gatans sista orörda del öster om Norrlandsg mot Stureplan börjar med gula huset i fonden.  |